

---

# INTENSIU DE TEATRE MUSICAL CMC

ESTIU2026

---



**DATES:** Del 6 de juliol al 17 de juliol.

**MOSTRA:** 17 de juliol a les 18:15 h.

**HORARIS:** De 16:30 h a 19:30 h

PREU SOCIS: 220€

PREU NO SOCIS: 290€

Benvinguts al curs Intensiu de Teatre Musical del CMC. Primer de tot us volem donar les gràcies per la vostra confiança. Volem que aquest sigui un espai de creació, diversió i desconexió per alumnes a partir de 18 anys.

- Treballarem l'expressió corporal, la interpretació, la veu i l'escriptura de guió.
- Gaudireu de la visita d'un artista convidat sorpresa que ens explicarà la seva experiència professional.
- Farem una Mostra de l'espectacle creat a l'escenari, on podreu convidar els vostres familiars i amics de manera gratuïta.
- Treballarem, aprendrem, riurem i gaudirem molt.

El primer dia us proposarem un tema, a partir del qual caldrà fer una pluja d'idees per crear les escenes i personatges que poden sortir a l'espectacle, després a través de jocs d'improvisació, farem un primer esbós de les escenes i amb allò farem l'escriptura de guió. Mentrestant també treballareu un parell de cançons relacionades amb la nostra temàtica amb les seves coreografies, que finalment haurem d'introduir en el nostre espectacle.

#### **MATERIAL A PORTAR:**

- **Roba còmoda.** No portar texans, ja que no són aptes per ballar.
- **Cantimplora d'aigua.** El Centre posa a disposició dels alumnes fonts d'aigua per poder-les reomplir.
- **Sabatilles de dansa o mitjons normals.** (Que NO siguin antilliscants)
- **Estoig amb llapis, goma, maquineta.**
- **Cabells recollits** per la classe de dansa.
- **Un somriure i energia**

---

## COMUNICACIONS I AUTORITZACIONS

Qualsevol comunicació que ens hàgiu de fer arribar sobre el dia a dia del Casal disposeu del mail [casalteatrecmc@gmail.com](mailto:casalteatrecmc@gmail.com)

Per temes administratius el mail és [info@elcentrepoblenou.cat](mailto:info@elcentrepoblenou.cat)

### AUTORITZACIONS:

Estem presents a la xarxa social d'Instagram [@cmcpoblenou\\_tallerdeteatre](https://www.instagram.com/cmcpoblenou_tallerdeteatre) on anirem penjant alguns vídeos o fotos, és molt important que signeu el full de **drets d'imatge, tant si doneu el vostre permís com si no el doneu.**

---

## MOSTRA

**El divendres dia 17 de juliol a les 18:15 h**, farem una mostra del nostre espectacle a l'escenari amb tot l'equipament tècnic necessari, vestuari i maquillatge.

Podreu convidar els vostres familiars i amics de manera gratuïta perquè gaudeixin de la feina feta durant les dues setmanes.

La **Mostra serà gravada** i penjada a una carpeta privada de GOOGLE DRIVE on podreu accedir a través d'un enllaç. Allà també hi penjarem fotografies i vídeos de la feina feta durant tota la setmana. Podreu descarregar les fotografies i els vídeos fins a finals del mes d'agost. Després d'aquest període la carpeta serà eliminada.

---

## OBJECTIUS

- Propiciar el creixement personal.
  - Donar valor a l'expressió artística.
  - Conèixer el nostre cos i gaudir de la seva creativitat a través del joc i l'activitat artística.
  - Fomentar la companyonia, l'empatia, la cooperació i la relació entre iguals.
  - Desenvolupar les capacitats físiques, motores i psicomotrius.
  - Desenvolupar les capacitats expressives, artístiques i creatives.
  - Afavorir les relacions personals.
  - Propiciar l'assoliment de mecanismes de comunicació i expressió.
  - Fomentar la concentració i memòria.
  - Propiciar la confiança en un mateix.
  - Descobrir la imaginació i la creació a través de les pròpies capacitats i recursos.
  - Aprendre a seguir el ritme i moure el cos de manera coordinada.
  - Reconèixer les pròpies emocions.
  - Aprendre a fer servir la veu d'una manera sana.
  - Aprendre a treballar en grup de manera cooperativa.
  - Compromís amb els companys i amb la seva tasca.
-

---

## PROFESSORAT I DIRECCIÓ

**ARIADNA SUÑÉ.** Direcció general, cant i dansa.

Actriu, cantant i ballarina amb una formació molt completa en les tres disciplines, formant-se amb professionals de referència en escoles com el Company & Company, El Taller de Músics o el Timbal. Àmplia formació vocal amb certificació EMT del model Estill Voice Training amb Helen Rowson.

Titulada com a directora d'activitats en l'educació en el Lleure Infantil i Juvenil per la Generalitat de Catalunya.

Amb més de 25 anys d'experiència donant classes de Teatre Musical a diferents escoles i dirigint el Taller de Teatre i el casal del Centre Moral i Cultural del Poblenou.

Intèrpret amb una extensa trajectòria en teatre professional, l'heu pogut veure a "Grease, el musical de tu vida", "Germans de sang" o "Flor de nit, el Cabaret", entre d'altres. En companyies de Teatre familiar com La Roda Produccions o Dreams Teatre. Ha participat en publicitat. I diverses produccions de ficció. Com a cantant ha participat en enregistraments d'espectacles musicals, veu de sintonies de TV i corista a Eurovisió.

**ÀNGELS SÁNCHEZ.** Interpretació i direcció escènica.

Actriu llicenciada en Art Dramàtic a l'Institut del Teatre en l'especialitat d'Interpretació. S'ha continuat formant en: la construcció del personatge amb Tom Bentley; locució amb Coralina Colom; i Estill Voice Craft amb Viv Manning.

En teatre ha treballat amb directors com Àlex Rigola, Pau Miró, Carlota Subirós, Marília Samper, entre d'altres. Actualment està interpretant Coses que només saps quan estàs morta, un monòleg dirigit per Anna Güell, amb Q-Ars Teatre.

En televisió ha participat a Nissaga; l'herència, com a protagonista; a Plats bruts. En cinema ha actuat a Amic/Amat, de Ventura Pons. Cantant als cors de gospel Esclat Gospel Singers i Barcelona Gospel Messengers.

Com a docent ha fet classes d'expressió i interpretació per a cantants i cors a la Xarxa Gospel de Catalunya i al Messengers Gospel College; a la Universitat de Barcelona; a l' Aula del Conservatori del Liceu; al Taller de Músics; a l'Estudi Karloff i a l' Aula d'Escena de la Universitat Pompeu Fabra, entre d'altres. Porta més de deu anys impartint classes d'interpretació, dicció, expressió oral i interpretació de cançons a Eòlia, CSAD.