



**DISSABTE 23 DE NOVEMBRE, 20 H
DIUMENGE 24 DE NOVEMBRE, 19 H**

Música en el temps

Concert del
Cor Poblenou
amb la col·laboració del
Cor Infantil Ar-pegis
de l'Aula de Música

Us presentem un programa en el que fem un recorregut musical des del Barroc al segle XX.

A la primera part incloem una obra de Gabriel Fauré, com un petit homenatge ja que el 4 de novembre es compleix el centenari de la seva mort.

PRIMERA PART

JOHAN SEBASTIAN BACH

Jesús dels homes guia

('Jesu Bleibet meine Freude', de la Cantata "Hertz und Mund un Tat un Leben", BWV 147).

Jesús joia meva

('Jesu Meine Freude') de la 'Cantata BWV 227'

Ària de la "Suite en Re Major" BWV 1068

Al piano: Josep Lluís Viladot

WOLFGAN AMADEUS MOZART

Non Non (Wiegenlied K350)

Amb el Cor infantil Ar-pegis de l'Aula de Música.
Direcció: Anna Roma

Jubilate Deo

Motet KV 117

Lacrimosa

('Requiem' KV in re menor KV 626)

LUWDIG VAN BEETHOVEN

Déu lloat per la natura

('Die Ehre Gottes aus der Natur'), opus 48-4

GABRIEL FAURÉ

Cantique de Jean Racine

Op.11

GEORG FRIEDERICH HAENDEL

Al·leluia, de 'The Messiah', HWV 56.

SEGONA PART

Mati de Carnaval

('Manha de Carnaval')

de la pel·lícula de Marcel Camus **Orfeo Negro** (1959)

Guitarres: Francesc Vives - Jordi Lopez

Luiz F. Bonfà

Text versió catalana: Antoni Roig

Edelweiss

(de la pel·lícula **The Sound of Music** ('Somriures i llàgrimes', 1965) de Robert Wise

Rogerds i Hammerstein

Text versió catalana: Antoni Roig

Do-re-mi

de la pel·lícula **The Sound of Music** ('Somriures i llàgrimes', 1965) de Robert Wise

Cor infantil Ar-pegì'S i Cor Poblenou dirigits per Gerard Fusté

Himne a la nit

('Himne a la nit') de la pel·lícula **Les Choristes (Els nois del cor)** de Christopher Barratier, 2004.

Jean-Phillipe Rameau

Cor infantil Ar-pegì'S dirigit per Gerard Fusté

Love Theme

de la pel·lícula **Cinema Paradiso** de G. Tornatore (1988)

Andrea Morricone

Més prop de tu, Déu meu

(Nearer my God to thee)

de la pel·lícula **Titanic** de James Cameron(1997)

Sarah Flower Adams - Lowell Mason

El músic de la nit

('The Music of the night') de 'El fantasma de l'Òpera'

Andrew Lloyd Webber

Begin the Beguine

('Broadway Melody1940')

Cole Porter - Versió: Eloi Ortells

Mira el món

('Look at the World')

John Rutter

O fortuna

('Carmina Burana')

Carl Orff

Percussió: Òscar Monclús

Informació, inscripcions i reserves, a Secretaria,
de dilluns a dijous de 5 a 8 de la tarda, i els divendres
abans d'una funció en el mateix horari.

Tel: 93 485 36 99 / info@elcentrepoblenou.cat

www.elcentrepoblenou.cat / @cmcpoblenou

Seguiu-nos a Facebook, Twitter i Instagram

Descarrega't l'app per portar-nos a la butxaca.

Pujades, 176-178 - 08005 Barcelona